



天神嘉諾撒學校

Holy Angels Canossian School

學校發展計劃

2019/20 至 2021/22年度

學校發展計劃
2019/20 至 2021/22 年度

目 錄



| | 頁 數 |
|-----------------------------|-----------|
| A. 辦學宗旨 | A (1) |
| B. 辦學目標 | B (1) |
| C. 校 訓 | C (1) |
| D. 教育信念 | D (1) |
| E. 校情檢視 | |
| 1. 上周期(2016 至 2019)學校發展計劃成效 | E1 (1-12) |
| 2. 檢討學校整體表現 | E2 (1-11) |
| 3. 學校「強，弱、機、危」分析 | E3 (1-2) |
| F. 三年期的學校發展 | |
| 1. 三年期的關注事項(按優先次序排序) | F1 (1) |
| 2. 三年期的學校發展計劃(2019 至 2022) | F2 (2-3) |

天神嘉諾撒學校

A. 辦學宗旨：

本校秉承會祖謙遜仁愛的精神，重視學生德、智、體、群、美、靈的發展，讓學生在關愛的氣氛下成長。我們致力發揮學生的潛能，透過多元化的學習經歷，讓學生盡展所長。我們希望學生能夠成為一個有愛心和盡責任的公民。

B. 辦學目標：

致力培育學生潔身敦品，盡展潛能，回饋社會，榮主愛人。

C. 校 訓：

謙遜 仁愛

D. 教育信念：

嘉諾撒教育團體，以基督為典範，會祖聖女瑪大肋納嘉諾撒「心靈培育」為依歸，實踐全人教育，培育學生熱愛生命、積極學習、關懷弱小及服務社群。

E. 校情檢視

1. 上周期(2016/17 — 2018/19)學校發展計劃成效

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|--------------|--------------------------|---|
| <p>關注事項一： 優化學與教，培育學生成為自主學習者。</p> <p>1. 優化課堂活動及課業設計，加強學生學習動機</p> | <p>大部分達標</p> | <p>繼續為下周期學校發展計劃的關注事項</p> | <p>為讓教師進一步認識自主學習及電子學習的定義和策略，校方首先着力於教師培訓，引入大學及專業團體為教師提供多元化培訓活動，鼓勵教師透過培訓行事曆或到香港教育城的教師電視觀賞教學短片。同時，透過校內科組分享會及教師的實際教學經驗示範，增強教師有信心地推動學生自主學習。</p> <p>在教學實踐方面，中文、英文、數學及常識科教師透過共同備課，首先着力在「促進自主學習的教學設計」；先把課前預習和課堂教學緊扣，讓教師了解學生對學習內容的掌握程度，藉課堂討論點撥學生的難點；接着把課前預習、課堂教學、課後鞏固和達標檢測四個環節互相扣連。教師透過有效的課堂組織，優化課堂活動和課業設計，使課堂教學更流暢，更聚焦，亦讓學生擴闊思考空間，促進學習交流，加強學生學習動機，提升她們學習的主動性；繼而，再逐步適時適切地引入電子學習元素於學習活動中，引發學生學習興趣。為讓課堂教學更能貼近學生的不同學習需要，教師進一步於同儕備課中構思教學設計，扣連課前預習、課堂教學、課後鞏固及延展，適切地加入電子學習元素，並照顧學生的不同學習需要。</p> <p>總括而言，中文、英文、數學及常識科均有照顧學生學習差異的策略，但各科在扣連課前預習、課堂教學、課後鞏固及延展活動之餘，亦須同時照顧學生的不同學習需要，讓不同能力的學生在學習過程中均能增長知識，促進學生學習方面，仍有更大的改善空間，故建議下周期各科須繼續構思「促進自主學習的教學設計」中加強照顧學生的不同學習需要。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|------|-------------------|---|
| (承上頁) 4. 讓學生掌握學習技巧、思維技巧，培養學生元認知及反思能力，進一步提升學生自主學習的能力。 | 部分達標 | 繼續為下周期學校發展計劃的關注事項 | <p>首先，分別為五、六年級學生舉辦「自主學習工作坊」，內容包括建立良好的學習習慣、學習技巧、訂定學習目標、溫習策略與考試技巧，協助她們自訂學習目標，並為中學作好準備。接着，把工作坊的內容推展至科組層面，讓科組教師更聚焦地指導學生不同學科的學習技，如運用高階思維策略製作溫習筆記。同時，透過測考後的檢視表，有助學生了解自己的學習表現，自訂更清晰及具體的學習目標。</p> <p>總括而言，普遍上學生的反思能力不俗，惟在自我修正及改善方面，仍有可改善的空間。建議下周期科組宜按級別劃分學習技巧和思維技巧，讓學生有系統地使用相關的技巧進行學習，讓學生能遷移課堂所學，培養元認知及反思能力，提升學生自主學習的能力。</p> |
| 5. 配合 STEM 教育，推展科學探究學習課程，促進學生的科學探究及自主學習能力。 | 完全達標 | 恆常開展 | <p>透過參與香港大學「電子學習支援科學科自主學習—以達至照顧學生個別差異及升中過渡」計劃及「促進以自主學習開展 STEM 教學創新的多層領導網絡計劃」，為常識科教師提供培訓，包括工作坊、跨校交流、分享會、共同備課、學習圈及檢討會議等，讓教師認識以電子學習支援科學探究自主學習的理念。</p> <p>透過科學探究的自主學習五步曲 (即包含設定目標、自我規劃、自我監控、自我評價和自我修訂此五大階段)，讓學生掌握科學探究的概念，並經歷自主學習的過程。透過 iLap 網上平台，學生可在課餘時間按老師特定的課題進行延伸活動，自由討論，交換意見，並於探究活動的過程中不斷修訂及檢討，提出修訂、改良、評鑒、檢討和欣賞作品，發揮自主學習的探究精神，增強學生的學習動機。同時，老師跳出傳統的教學框架，定下題目，定時監察同學在網上的</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|-------------------------|-------------------------|---|
| <p>(承上頁)</p> <p>6. 善用電子學習，加強學生學習動機及提升學習效能。</p> <p>7. 透過家校合作，讓家長輔助女兒成為自主學習者。</p> | <p>完全達標</p> <p>完全達標</p> | <p>恆常開展</p> <p>恆常開展</p> | <p>學習進度，讓老師進一步了解平台教學的運作，達至教學相長之效。建議下周期加強 STEM+教育元素，讓學生在探究過程能更聚焦提升科學、科技、數學與機械的能力，並可加入視覺藝術及閱讀元素。</p> <p>校內透過電子學習發展及支援組，制訂學校政策和措施，同時培訓部分教師成為種籽教師，定時進行交流，積極發掘合適應用程式，供科組的教師使用，並善用不同會議，如校內會議時間和科組備課時間進行定期的交流分享，建立實踐社群，加強教師在推動電子學習方面的信心。建議下周期繼續恆常開展。</p> <p>中文、英文、數學及常識科教師於課堂利用不同的電子學習平台或電子學習工具，適切運用各式教材及媒體，並融入學習活動中，刺激學生的學習動機，例如 Edpuzzle、Classkick、Plickers and Quizizz 有助提供補充資訊及檢視所學； Flipgrid and Adobe Spark Video 讓學生可練習說話及表達能力； Padlet and Nearpod 有助學生分析及整理資料，增加學生課堂的參與度，並為培育學生成為自主學習者。</p> <p>校方推行家長教育，為五、六年級家長舉行家長講座，讓他們明白升中後學生需具備自主學習的能力，故此家長要讓孩子為自己訂定明確的學習目標，並了解如何溫習，好好裝備自己。</p> <p>接着，為讓家長理解學校推行「自主學習」的模式，校方透過分級家長會向全校一至六年級家長講解中文、英文、數學及常識科各級教師在課程安排上如何推行自主學習，讓家長明白如何協助其女兒培養良好的學習層慣，此乃成為自主學習者的重要關鍵之一。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|-------------------------|-------------------------|--|
| <p>關注事項二： 豐富學生經歷，擴闊視野，促進學生全人發展。</p> <p>1. 藉核心價值觀培育計劃，培育學生正面價值觀</p> <p>a. 鼓勵相關教師參加不同模式的專業發展活動。</p> <p>b. 優化核心價值培育計劃，並以「知、情、意、行」模式推行價值觀培育。</p> | <p>完全達標</p> <p>完全達標</p> | <p>恆常開展</p> <p>恆常開展</p> | <p>透過本校「優質學校在香港」計劃核心小組成員參加香港中文大學「跨校社群」，提供機會讓參與學校分享推行體藝教育的現況；另在服務學習方面，大學團隊指導教師如何進行服務學習的規劃、設計及評估。此等培訓活動有助提升他們對相關理論的了解及推行方法的掌握，從而有效策劃及推動服務學習活動，並促進學生全人發展。同時，相關教師透過參加個人持續專業發展活動、收看教師電視、或參加由學校推介的專業發展活動，有助她們從不同渠道或模式吸取經驗，有效提升其推展核心價值觀教育的策略及技巧。</p> <p>本校核心價值觀培育計劃以學校氛圍、校本課程(跨學習領域)及實踐體驗三個層面推行，全面讓學生透過「知、情、意、行」模式建立「承擔」與「堅毅」、「尊重」與「正義」、「忠信」與「感思」的價值觀。</p> <p>在學校氛圍方面，德育科透過早會表演、午間電台節目播放及班級經營活動營造學校氛圍以感染學生。校本課程方面，嘉諾撒人素質教育課程的設計主要透過宗教課和德育課推展。宗教課藉認識會祖聖嘉諾撒瑪大肋納、柏姬達修女及其他聖人的言行，德育科教師透過情境、繪本故事進行課堂討論。在實踐體驗的規劃方面，德育科與校本輔導組推行不同的活動，如「讓我閃耀」獎勵計劃、「至尊達人」獎勵計劃及「小行為·表大愛」服務體驗活動，貫穿一學年度兩個核心價值觀的培育，活出嘉諾撒人的素質。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|--------------|--------------------------|--|
| <p>(承上頁)</p> <p>b. 以「知美、愛美、喜美、用美」為原則，設計音樂、視藝、體育校本培育課程。</p> | <p>大部分達標</p> | <p>繼續為下周期學校發展計劃的關注事項</p> | <p>本學年，五、六年級研習主題為「你來我往樂共融」，對象為居港的少數族裔。研習內容有講座、戲劇、工作坊、戶外考察及到校交流等活動，最後學生以「馬賽克」的鑲嵌藝術形式，表達她們倡議可行的方式，讓少數族裔可融入香港這個多元文化的社會。透過研習及體驗式學習模式，了解少數族裔的生活習慣，促進學生多元發展，並運用所學回饋社會，確立共融文化的價值觀。</p> <p>總括而言，以社區作為研習主題，令學生增添自己對社區的一份承擔及認同，此乃另一模式的「社區參與」建議日後可參考此模式，透過專題研習，讓學生探討與社會有關的主題，令她們對社會多一份尊重、責任及愛護。而家長及校友亦是寶貴的資源，宜適時引入，以促進持分者間的合作，建立歸屬感。</p> <p>音樂科、視藝科及體育科均在課程中加入觀賞禮儀，以短劇形式引導學生認識及重溫欣賞音樂會觀賞藝術品時的禮儀，作為發展校本課程 – 「知美」部分的起步點。</p> <p>接着，視藝科老師與香港中文大學「優質學校在香港」(QSHK)計劃中的導師共同備課，設計三年級校本課程 – 「精靈之家」，再自行設計五年級「粵劇藝術初探—花牌製作」單元教學；而音樂科教師設計校本粵劇單元課程。此等校本課程以「知美、愛美、喜美、用美」為原則，透過大課導入活動，然後配合校外觀賞活動，接着，由科任老師在課堂教授創作技巧。但從學生作品顯示，學生在視藝、體育及音樂的評價部分仍有可改善的空間。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|------|------|---|
| <p>(承上頁)</p> <p>c. 提供不同模式活動，藉體藝陶冶，涵育學生素養。</p> | 完全達標 | 恆常開展 | <p>其後，視藝科及音樂科教師銳意培養學生評賞藝術的能力。視藝科誦四至六年級學生參予最少一次校外藝術展覽，透過社區或藝術展館的藝術作品，增加學生觀賞藝術的機會，而六年級新增的評賞部份，讓她們有系統地學習如何作評賞作品；而音樂科教師嘗試在音樂創作課中運用基本音樂技能，如節奏、五聲音階來進行自評及互評。體育科的校本課程以籃球為縱向主軸發展課程，從一年級開始由淺入深地教授籃球技巧，讓學生經歷六年的籃球課程學習後，有系統地從基本技能發展至懂得評賞的層面。</p> <p>基於音樂、視藝、體育的校本培育課程仍在進行中，建議下周期再繼續發展校本培育課程。</p> <p>音樂科為學生提供了少欣賞音樂會的機會，包括由音樂事務處舉辦的「學校文化日計劃」一當中有粵劇表演、芭蕾舞表演、無伴奏合唱表演；往高山劇場參觀「粵劇教育及資訊中心」，了解粵劇的發展；同時邀請音樂事務處管樂導師小組為全校學生舉行「樂韻播萬千」音樂會，以及校內「325 音樂會暨視藝展」試後音樂會。</p> <p>視藝科為學生提供不同模式的視藝活動，包括「藝術家工作坊」，學習西洋書法；到香港文化博物館參觀「羅浮宮的創想—從皇宮到博物館的八百年」；參觀 Pixar 展覽、「多一點藝術節 2017」展覽導賞團、「似重若輕：M+水墨藏品」，以及在校內舉辦「325 音樂欣賞會暨視藝展」，讓學生可親身接觸藝術品，透過不同活動，營造互相觀摩交流的機會，涵育學生素養。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|------|------|--|
| <p>(承上頁)</p> <p>3. 強化學生積極參與，運用所學回饋社會，培養社會承擔與責任感。</p> <p>a. 提供多元化的社會參與/服務機會，讓學生「步出課室、走進社區」，擴闊視野。</p> | 完全達標 | 恆常開展 | <p>體育科邀請巧固球專業教練及球隊到校示範，並讓學生進行體驗式活動。透過巧固球教練示範及體驗活動，學生了解到和諧禮讓、團隊精神和隊友間默契的重要性。學生亦參觀「賞·識現代舞」活動及「台維斯盃」網球比賽，</p> <p>學生參與不同類型的服務活動，包括清潔海岸、賣旗活動、探訪獨居長者及日間長者中心、中秋節送贈月餅予獨居長者、為長者清潔家居及探訪弱能人士等，讓學生能接觸不同層面的社群，達到「步出課室、走進社區」；同時，透過早會、電台節目或展板等向學生作介紹服務對象的背景，加深學生的投入感。</p> <p>透過服務，學生能多關心社會，了解社會各階層市民的生活情況和需要，明白「施比受更為有福」。另外，服務能培養學生的承擔精神，成為有責任感的社會棟樑，令人生更豐盛，並有助建立一個和諧互助的社會。</p> <p>家長認同學校的理念：多讓學生參與服務，認識社會的需要，裝備學生隨時能為有需要的人提供協助。部份學生更受到學校氛圍的感染，自動投入義工服務，承擔社會責任。建議下周期可繼續為學生提供更多不同機會和形式的社區服務活動，讓學生「步出學校、走進社區」</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|-------------|--------------------------|---|
| <p>(承上頁)</p> <p>b. 營造服務他人的校園氛圍，包括安排校內服務及探訪社福機構，提升個人及公民責任。</p> <p>➤ 以服務學習的元素為中心，建構校本課程，增強學生對社區需要及服務對象的敏感度，繼而身體力行服務社群。</p> | <p>部分達標</p> | <p>繼續為下周期學校發展計劃的關注事項</p> | <p>校內服務生培訓活動強調承擔精神。培訓後，大部分風紀及午膳組長均能緊守崗位，表現盡責；大姐姐計劃實踐承擔協助一年級新生適應小學生校園生活的任務。整體而言，服務生計劃有助學生在校內實踐承擔精神。建議來年繼續進行有關培訓活動。</p> <p>教師明白服務與服務學習的不同，並以服務學習的五個元素：籌劃、服務、反思、評估及嘉許以優化現時校內的社區參與/服務活動。教師認同前置知識的重要，故以三年級常識科與「尊重文化」相關課題鞏固知識層面外，加入個案分析、模擬情境、經驗分享等，以進一步提升學生的興趣。同時，為三年級學生安排服務學習課程，亦安排講座向學生宣揚共融的意義和價值。</p> <p>三年級課程內容側重建立前置知識，四年級課程原打算邀請《親切》機構作中間人，讓我校同學與少數族裔學校同學配對，透過親身接觸和觀察，以了解對方的文化背景和需要，從而讓我校同學選擇、籌劃、設計和執行服務活動，以豐富她們的學習經歷，培養尊重的正面價值觀。負責教師設計《服務學習小冊子》，讓同學構思用簡單易明的方法向少數族裔同學介紹自己，為對方製作見面禮，設計破冰遊戲，化身小導遊，帶對方參觀學校及向少數族裔同學推廣中國文化及具香港特色的事物。惟機構與校方溝通上出現誤會，以致我校同學最終未能與少數族裔同學見面。</p> <p>建議來年與機構保持緊密溝通，期望透過配對計劃，我校同學能與少數族裔同學見面及合作，完成特定任務。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|---|------|------|---|
| <p>關注事項三： 慶祝六十周年校慶，凝聚各持分者，加強學校師生、家長及校友對學校的歸屬感，以協助學校持續發展。</p> <p>1. 以多元化活動，展示學生的學習成果及創意，增強學生成就感，發揮多元潛能。</p> <p>a. 以「承先啟後，繼往開來」作主軸，一方面表揚學校的成就，另一方面讓學校各持分者展現活力，迎向未來</p> <p>b. 讓不同持分者走進園，同賀鑽禧校慶。</p> | 完全達標 | 恆常開展 | <p>學生們反映雖然練習過程十分艱苦，但當站在來賓前介紹或在舞台上表演後，令她們充滿自信，讓她們發掘到自己堅毅的一面，亦明白到「一分耕耘，一分收穫」「台上一分鐘，台下十年功」的道理。教師亦在過程中，一直見證著學生們在學習上的成長及堅持，對於學生們為著力臻完善而鍥而不捨地在教師的指導下努力練習，教師們都為學生感到驕傲。</p> <p>本學年每一個校慶活動都包含了教師、學生、家長及校友的全程參與，各持分者在參與時不但展現出對學校的愛及支持，更表現出平日可能難得一見的活力。透過 60 周年校慶不同的活動，讓家長及校友們走進校園，與校方同賀鑽禧校慶。</p> <p>從學生的反思表中反映，學生對 60 週年的活動十分滿意，既可以展示她們的學習成果，令同學獲益良多，也能分享慶祝建校 60 週年的喜悅。</p> |

| 關注事項 | 達標程度 | 跟進方法 | 備註 |
|--|------|------|--|
| <p>(承上頁)</p> <p>2. 各組別從不同層面籌劃校慶活動，包括感恩祭、開放日等，展示群策群力、共同承擔的精神。</p> | 完全達標 | 恆常開展 | <p>為慶祝 60 周年校慶，校方邀請家長出席 / 協辦不同形式的活動：2018 年 9 月份開放日，主題為「我們是這樣學習和成長的」，展示學生在學習上的表現；10 月份由校友會舉辦的 60 周年晚宴；2019 年 1 月份由家長教師會舉辦的 60 周年校慶親子同樂日，家長們分組設計不同形式的遊樂活動，供家長、學生及親友到校一同歡度佳節；5 月份由家長教師會、校友會與校方共同協辦的綜藝匯演，主題為「感恩不盡、傳承不息」。</p> <p>家長及校友們在各項活動中由籌備、構思內容、購置物品、運送物品、各流程項目需要的義工任務，以致台前的表演及幕後的協助，均表現出家長、校友及全體師生們的投入及對學校的支持與愛戴，並展示出群策群力、共同承擔的精神。</p> <p>家長及校友均認同校慶活動能加強他們對學校的歸屬感，他們均希望日後可以繼續回校，跟同學一起製作及籌劃各種不同活動，以提升她們領導才能和團隊合作的精神。</p> |

E. 校情檢視

2. 檢討學校整體表現

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|---------|--|---------|
| 1. 學校管理 | <p>策劃方面：</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 本校能因應教育政策的趨勢、辦學宗旨、學校現況及學生的特質，有系統地審視本身的強弱項，並參考自評數據資料分析及2014年視學報告建議所得，確立適切的發展優次，進而制定清晰、具體的推行策略及切實可行的工作計劃。➤ 各科組均積極配合學校的發展重點，擬訂具體的工作計劃；各項重點發展工作亦訂有適當的評估方法和成功準則，並由管理層成員統籌重點發展工作的推行，有效地監察各科組的推行進度、資源運用及評估工作的成效。➤ 學校適當地調配人力資源，善用校外資源，推動各項重點發展工作，以及妥善地運用有特定用途的撥款如凍結職級薪酬等，聘請教學助理、資訊科技人員及增聘教員，為老師創造空間，以促進學校的發展。➤ 學校透過不同渠道讓公眾及持分者如家長、校友及校外獨立人士知悉學校的政策，以加強問責及提升學校的決策過程的透明度。➤ 學校已訂立各科組的財政預算程序。各科組先根據各項計劃預算開支，透過中期收支記錄，讓校方更能充分掌握各科組的財務狀況。 | |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------------|---|--|
| 1. 學校管理(續) | <p><u>推行方面：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 透過檢視各關注事項小組及各科組的定期工作報告和學生的學習表現，讓管理層成員能有效地分析工作計劃的落實情況及學生學習的成效。 ➤ 本校備有清晰的危機處理程序，訂定學校教職員處理學校危機事件的工作崗位及職責，並能因應特殊情況靈活地作出應變。 ➤ 本校能適當地處理和跟進突發事件，探索事情根源，以加強師生的危機意識及正面處理事故的方法。遇上突發事件，校方透過校內聯網與行政人員、中層人員及所有教職員緊密溝通，商討處理事件的程序及匯報事件的跟進情況。 <p><u>評估方面：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校已建立自評機制，當中涵蓋學校、科組及教師的個人層面，重視成效檢討及反思教學效能，能秉持實證為本的原則進行自評。 ➤ 本校善用教育局提供的自評工具、學校持分者問卷數據及校本問卷調查，釐定清晰的周年計劃策略，成功準則緊扣關注事項成效，改進科組評估的表現，持續完善學校的發展，有效地實踐「策劃—推行—評估」的自評循環周期。 ➤ 教師配合關注事項及學校發展方向，訂定個人的行動計劃，並透過重點自評，進行反思，提升教師專業。 ➤ 本校的自評文化能植根於學與教，師生均以追求卓越為目標，促進學校持續發展。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 宜優化學科與科組間的溝通和協作，善用人力資源，以進一步提升教與學的統整性。 ➤ 宜精簡日常事務的工作流程，以提升工作效能。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|---------|---|--|
| 2. 專業領導 | <p><u>領導與監察方面：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校領導層具教育熱誠和抱負，能充分考慮不同持分者的意見，訂定適合學生需要的校本發展策略和措施；並靈活運用資源，籌備多元化的學生活動；同時亦開拓校外資源，與不同學術機構合作，如<u>香港教育大學</u>、<u>香港中文大學</u>、<u>香港大學</u>，以配合各項科組的發展，有效促進學校整體的發展。 ➤ 本校領導層和中層管理人員具豐富的專業知識，掌握教育發展的趨勢，願意配合學校發展方向，訂定具體的科組計劃，並透過各科級統籌及各工作小組的會議，有效發揮策劃及統籌的職能和監察工作的進度和質素，共同努力推動學校持續進步。 <p><u>協作與支援方面：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校領導層和中層管理人員相互支援，合作無間，與教師建立群組，保持緊密的聯繫，營造和諧的工作氣氛，有效提升團隊精神，帶領科組工作，檢視工作成效，從而推動教師專業交流及協作。 ➤ 透過定期同儕備課及觀課，有效促進教師間的專業交流，以提升學與教的效能。 ➤ 透過電子學習發展及支援組，培訓種籽教師，作為推動電子學習的先驅，並善用不同會議探討相關事宜，同時建立實踐社群—「電子學習發展及支援組」互相交流及分享。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 配合人事的調動及落實資助學校教師職位全面學位化，在培訓第二梯隊的領導更需要有系統地規劃。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------------|---|--|
| 2. 專業領導(續) | <p><u>協作與支援方面</u>：(續)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校透過「啟導教師計劃」，讓中層管理人員照顧初到校任教及次年在校任教的基層教師，使她們了解學校的文化，並透過互相觀課及定期的交談，讓新入職教師盡快適應工作環境，從而提升同儕的協作文化，促進教師的專業發展。 <p><u>專業發展</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 在人力資源發展方面，領導層能善用考績制度，讓教師知所強弱，從而制定適合個人和學校發展需要的持續專業發展計劃，提升工作效能。 ➤ 領導層能善用校內外的資源，有策略地加強教師專業交流，以強化教師團隊的專業能量，使學校成為學習社群。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 除關注教師的專業成長外，亦需着重教師精神健康，讓老師在工餘時可舒展身心，與同儕交誼，建立身心靈健康的團隊。 |
| 3. 課程和評估 | <p><u>課程組織和實施</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校能因應教育發展新趨勢及課程改革措施，按辦學宗旨制定優次分明的校本課程發展目標，規劃清晰而具體的課程計劃和評估政策，以提升學生的學習效能。 ➤ 為配合「一條龍」的辦學模式，本校着重照顧學生的個別學習差異，致力優化學與教，積極推行適異教學及發展資優課程，讓不同能力的學生在學習上均能得到適切的照顧，讓學生能順利銜接中學課程。 ➤ 在照顧學習差異的政策上，校方有顧及不同層面的需要，主要分全班式和抽離式。在全班式方面，本校推行小班教學，按學生的能力編班，並於二至六年級能力較高的一班以普通話教授中文。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校已積極與外界聯繫及協作，透過與大學專業團隊、夥伴學校有效的溝通、協作、討論和觀摩，促進學與教的成效，提升教師的專業成長。惟近年有多個新課程推行，學校宜調撥人力資源，以因應課程發展的需要而支援各學習領域課程的推行。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|-------------|--|---------|
| 3. 課程和評估(續) | <p>課程組織和實施：(續)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 在課程內容方面，各級除教授核心課程外，亦因應不同班別學生的能力加以調適或增潤，以照顧學生的不同學習能力。藉各科組優化教學設計，制定更具體的適異教學策略，如分層課業、不同層次的提問及彈性分組等策略，照顧學生學習差異。 ➤ 在抽離式教學方面，為照顧能力稍遜學生的需要，設有中文、英文及數學科的輔導班，更有層次及更聚焦地設定輔導班的課程重點，以配合學生的需要。另「學生支援小組」亦為有特殊學習需要（如：閱讀能力稍遜、社交及情意問題、專注力不足）的學生提供適切的支援。 ➤ 本校亦設有中文、英文、數學及常識的拔尖班，提供相關的增潤課程，以擴闊其學習面，進一步給予能力稍高的學生有挑戰自我的機會；同時校方亦積極鼓勵及推薦能力較高的學生參加不同機構舉辦的校外支援課程，提供機會使學習更能切合學生的不同需要。 ➤ 每年逐步引入電子教學元素，加強學生學習動機及提升學習效能。 ➤ 教師透過同儕備課的教學設計，進一步發展學生自主學習能力，並把「翻轉課堂」概念融入日常教學，優化課堂的效率和質素。 ➤ 課程發展主任積極尋找校外支援，協助推展校本課程。同時透過同儕備課、同儕觀課等，增加教師間交流及協作的機會，建立了專業分享文化。 | |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|-------------|--|---------|
| 3. 課程和評估(續) | <p><u>學習評估和課程評鑑：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 本校能按教學目標，運用多方參與的評估方式，引入學生互評、自評、老師評及家長評估等，促進學生學習。評估內容則涵蓋學生的知識、態度和能力在不同學習階段的表現。 ➤ 各學科透過具體的評估框架或重點，如中文及英文科針對寫作而設置「重點檢視框架」，常識科的模型製作日誌、視藝科的藝術家面面觀所制訂的「評估重點」等，能幫助學生作針對性的自評及互評，有助她們更聚焦地檢視其學習成效。 ➤ 本校透過各學科的「測考檢視」、「擬題比重」表格，有助教師檢視評估方式及學生的表現作出跟進及改善。同時，校方亦要求高小學生運用「學生測考檢視工具」作整體性的評估，讓學生作適時的反思，以促進其學習效能。 ➤ 本校制定清晰的監察機制，通過不同的方式如同儕觀課、查閱簿冊、會議、問卷、分享活動等，有目標和策略去檢討和反思工作成果，有效、適時地監察各項教學計劃和學習活動的實施情況，提升學與教的質素。 ➤ 本校能有效地運用數據的分析結果，檢視學生的學習表現及學習難點，回饋課程規劃和學與教策略，以提升整體的學與教質素。本校亦設有明確的評估政策，除了一般的測考外，亦透過多樣化評估方式，如全方位活動小冊子、數學科的專題研習、中文寫作學習歷程檔、模型製作日誌等，評鑑學生在學習過程中的表現。 | |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------------|--|---|
| 4. 學生學習和教學 | <p><u>學習過程和學習表現：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生對學習感興趣，能依循教師指示參與學習活動，而且學習態度認真，用心聆聽。學生能運用資訊科技和各種資源進行學習，擴闊學習空間，以達成學習目標。 ➤ 學生已建立良好的閱讀習慣，閱讀量和借閱量均頗多。學生已掌握基本的閱讀策略，具備理解及分析等研習能力。 ➤ 教師重視書面回饋，給予學生針對性的建議，讓學生肯定自己的優點，辨識弱項，更有效地檢討所學。在小組學習活動中，學生樂意與同學交流，協作學習，共同解決問題，具備良好的協作能力。 ➤ 學生能按老師的指示，認真地完成課業。 <p><u>教學組織和教學過程：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師提供多樣化的互動學習機會，如小組活動、口頭匯報、探究實驗、觀賞短片，參觀活動等，讓學生獲得分享、交流、協作與體驗的機會，促進課堂互動，創設學習情境，提升學生的學習效能。 ➤ 教師能因應學生的能力及配合教學目標，選取多樣化的教學策略，並善用資訊科技，將學習情境扣連生活經驗，以促進學習。 ➤ 教師能以不同層次提問，引發學生思考，並因應學生的學習需要，設計相關的教學活動。例如：扣連課堂教學重點的預習任務，既能有效運用課堂時間，亦能培養她們自主學習的能力。 | <p>➤ 大部分學生已能掌握運用高階思維策略，能分析資料，能有系統、有理據地回應問題方面的掌握情況顯見不俗。但未能在不同情況下靈活，運用相關策略來解決問題。</p> <p>➤ 因課堂時間緊迫，教師未能因應學生的表現，提供即時的正面回饋，以致學生認為教師對她們的鼓勵不足。</p> |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------------------------------------|---|---|
| <p>4.學生學習和教學(續)</p> <p>5. 學生支援</p> | <p><u>教學組織和教學過程</u>：(續)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師為學生營造良好的課堂學習環境，妥善管理課堂秩序，讓學生在安全有序的環境中學習。 ➢ 教師具良好的專業知識，教學態度認真，富責任感，對學生抱有適切期望，能因應不同學習需要的學生調適教學步伐及內容。 ➢ 教師準確地運用教學語言，進行學與教活動，亦提供適當的語境，協助學生表達意見。教師講解流暢、有條理，並經常指導學生學習的方法，鼓勵學生探索學習，引發學生思考。 ➢ 教師適當引導學生總結所學，並了解學生的學習進展，能安排延續課堂學習的學習機會，幫助學生鞏固、應用和深化課堂所學。 <p><u>回饋跟進</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 大部分學生樂於接受意見，能持續藉著回饋肯定自己的優點，辨析弱項，積極作出改善，加深對學習內容的掌握。 <p><u>學生成長支援</u>：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學校重視學生全人發展，藉核心價值觀培育計劃，從學校氛圍、校本課程及實踐體驗三個層面，積極培養學生良好的品德和正確價值觀。 ➢ 學校能及早適別有不同學習需要的學生，靈活運用資源，安排適切的學習活動，以配合學生的需要。 ➢ 學校有計劃地安排學生參與多元化的成長活動，例如成長的天空、成長營、歷奇活動等。 ➢ 透過全方位學習機會，拓寬學生的視野，帶領學生跑出課室，認識社會。 | <p>學生遇到困難時充斥着負面的能量，逆境處理能力不足，故需加強學生的正向思維、解困策略及抗逆力。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 建議妥善分配及安排早會時間，藉此讓班主任有更多時間與學生溝通。建議每月安排一節班主任課。 ➢ 豐富學生學習經歷，給予學生參與境外交流的機會，衝出亞洲，擴闊學生國際視野。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|------------|--|--|
| 5. 學生支援(續) | <p><u>學校氣氛:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生喜愛學校及校園生活，學生之間及師生之間關係良好，整體學校整氣氛良好。 ➤ 家長、校友對學校活動及政策支持，積極配合校方要求。 ➤ 學生自律守規，積極參與及投入學校活動。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 訂立獎勵計劃，就學生的學習態度、禮貌、好人好事等方面鼓勵學生，以營造和諧關愛的校園。 ➤ 提供小賣部、小遊戲等，營造愉快的校園。 |
| 6. 學校夥伴 | <p><u>家校合作:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 家教會提供一個良好家校溝通的平台，而委員很熱心積極、信任學校，認同和支持學校的發展方向，積極參與學校活動，並能對學校提供適切的支援。(如:親子同樂日，出錢出力支持綜藝晚會及平日科組帶隊出外活動當義工等。) ➤ 家長對老師付出的努力予以肯定，從敬師日活動所見，家長感激老師對女兒的關愛及教導，亦表示樂意讓女兒於本校就讀，由此可見，家校關係良好。 <p><u>對外聯繫:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學校因應發展需要有計劃地引入外間機構與教師就學校的關注事項進行專業交流協作，如<u>香港大學</u>、<u>香港中文大學</u>、<u>香港教育大學</u>等。 ➤ 校友關心學校的發展，凝聚力強，積極參與學校活動，如六十周年校慶晚會、薪火相傳活動等，協助學校持續發展。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 部分家長未有積極參與學校或家教會舉辦的活動。大部分都是雙職家長，工作繁忙，加上女兒的課餘活動安排緊密，未能抽空出席相關活動。 ➤ 建議增加學校參與社區服務的機會，並有系統地規劃全校性的校內及校外服務記錄，如製作小冊子，讓學生可清晰地記錄曾參與義工服務的時數。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|----------|--|---|
| 7. 態度和行為 | <p><u>情意發展和態度：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 根據情意及社交表現評量調查報告顯示，學生能自動自覺地學習，亦有認真和積極地溫習，對學習有要求，能自律地完成課業。學生透過測考檢視，檢視自己的強弱項，並訂立學習目標。 ➢ 學生具備良好的品德，透過校方推行之嘉諾撒人素質教育課程及德育課程，培育她們正面的價值觀。同時，校內安排的「國慶周活動」及升旗儀式，亦有助加強學生對國民身份的認同。 ➢ 學生有參與社區活動，如售旗、探訪長者及清潔海灘活動等，參與者態度認真、投入。 ➢ 學生對培養健康生活習慣的表現積極，校內舉行的運動日、護脊操、護眼操和水果日等活動中，學生均投入參與。此外，在體育科推行之 Sportact 計劃中，共 134 名四至六年級的同學取得獎項。 ➢ 在優質學校在香港(QSHK)問卷調查中顯示，學生在文藝活動的參與和興趣，在過去三年均有增長，顯示學生對文藝素養有所追求及成長。 <p><u>群性發展：</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生樂於受教，樂意於不同的崗位上為學校服務。班內推行「一人一職」，而科組計劃中，有「大姐姐計劃」、「福傳大使」、「小羊棧領袖」、圖書館管理員、風紀等，均能提供不同的機會讓學生發揮領導才能。 ➢ 學生整體表現乖巧，待人有禮，儀容整潔，尊敬師長，與同學相處融洽。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 部分學生對學習的自信不足，成就感也不強，相信源於學校及學生本身對自我的要求有關。 ➢ 宜提供更多元化的社區活動及讓學生有更多空間/時間參與社區服務，擴闊視野及接觸外界的機會，提升她們的自信及其成就感。 ➢ 雖然就 2017 至 2018 學年的衛生署學生健康超重甄別率記錄中，顯示學生被甄別為超重的人數略較前年下降，但從優質學校在香港(QSHK)問卷調查中顯示，學生在過去三年對體育活動的興趣及參與有下降趨勢，因此建議在校內及校外提供更多機會鼓勵及吸引學生參與體育活動，培養恆常的運動習慣，以達致全面的身心健康。 ➢ 個別學生在參與活動時，表現略為羞怯，乃源於自信不足，建議可提供更多交流機會。 ➢ 群性發展及同輩的鼓勵有助增強學生的自信。建議可透過活動(成長營、歷奇等)，讓學生感受到同儕及老師的支持和鼓勵，在融洽的氣氛中提升信心。 ➢ 高年級學生在社群關係的方面可稍加關注，教授如何處理朋輩間的衝突。建議與輔導人員合作安排工作坊或活動，以灌輸相關知識。 |

| 範圍 | 主要優點 | 尚需改善的地方 |
|----------|--|---|
| 8. 參與和成就 | <p><u>學業表現:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學校在「全港性系統評估」的整體表現良好，學生在中、英、數三科的達標率百份比均高於全港常模，表現穩定。 ➢ 學校積極表揚學生在學業方面的成就，設學業成績獎、學業成績進步獎，並會於早會、畢業禮、結業禮上表揚。 ➢ 由於本校已與嘉諾撒聖瑪利書院結龍，畢業生均可直升一條龍中學。 <p><u>學習以外表現:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學校安排不同類型的學習活動，如全方位學習日、運動會、外出欣賞音樂會、參觀視藝展、朝聖活動等，讓學生獲得更多學習機會，擴闊視野。 ➢ 學校提供多個學藝班及課外活動，藉以發展學生個人興趣，提升藝術素養。 ➢ 學生積極參與校際學藝比賽，並屢獲多項個人和團體獎項。其中學生在校際朗誦節、校際音樂節、校際戲劇節的表現尤為出色。 ➢ 個別學生在不同類別的校外獎項，如「柏立基爵士信託基金傑出學生資助」、「屈臣氏集團香港學生運動員獎」、「九龍城區傑出學生獎」等，取得獎學金或獎項，令人鼓舞。 ➢ 本校於 2019 年舉行六十周年綜藝匯演，全校超過半數學生傾力演出，陣容鼎盛，節目多元化，包括管弦樂團、中樂合奏、敲擊樂隊、合唱團、中國舞、爵士舞、花式跳繩、英語話劇等，讓學生展示不同領域的才能，學習成果備受肯定。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生的學業成就感較低，宜鼓勵學生多參與校外公開試及比賽，如劍橋英語試、數學奧林匹克比賽等，藉以肯定學生的能力。 ➢ 校內學藝班的種類宜更多元化，可引入較新穎及有啟發性的學藝班，讓學生增加參與機會，並擴闊學生在學習以外的經歷。 |

E. 校情檢視

3. 「強、弱、機、危」分析

強項

- ◆ 創校六十年，歷史悠久，校風淳樸。
- ◆ 實行「一條龍」的辦學模式，中小學的聯繫緊密，着重學生在學術以外的多元化發展，有利升中銜接。
- ◆ 學生可塑性高、品性純良、謙虛受教，重視個人多方面的成就。
- ◆ 學生有濃厚的閱讀興趣，學校閱讀風氣盛。
- ◆ 學校重視學生的全人發展及價值觀的培育，致力培育學生擁有嘉諾撒人素質。
- ◆ 因應教學的發展趨勢及學生的發展及成長需要，積極推動電子及 STEM 的教學，並積極與外界聯繫協作，發展校本課程。
- ◆ 家長支持校方推行的政策，家校合作關係良好。
- ◆ 校友網路龐大，凝聚力強，竭力支持學校各項發展。
- ◆ 教師團隊具教學熱誠，積極參與校外的協作支援，有助提升專業成長及教學效能。

弱項

- ◆ 學生自我管理能力和自學習慣仍需進一步培養。
- ◆ 部分學生對學習的自信心不足，未能有效為自己訂立學習目標。
- ◆ 學生未能運用適切的學習策略以應付個人的學習需要
- ◆ 家長對學生在學業上的支援差異頗大，彼此期望亦有分歧，因而影響學生的學習習慣和態度。
- ◆ 學生參與社區服務的主動積極性有待改善。
- ◆ 學校空間不足，未能全面配合各科組的發展。

契機

- ◆ 新增的「全方位學習津貼」可為學生組織更多走出課室的體驗活動，拓寬視野，促進全人發展。
- ◆ 資助學校教師職位全面學位化，促進教師專業發展及提升他們的專業角色及職能。
- ◆ 藉着新課程的推行，革新傳統的教學模式，以配合社會轉變和教育新趨勢。

危機

- ◆ 校舍歷史悠久，維修工程頻繁，影響部份活動安排。
- ◆ 教師的工作量繁多，缺乏空間，未能聚焦關注學生成長的需要。
- ◆ 由於社會文化轉變，傳統的核心價值受挑戰。

F. 三年期的學校發展計劃（2019/20 至 2021/22 年度）

1. 三年期的關注事項（按優先次序排序）

- （1）藉有效的學與教，培養學生成為終身學習和自主學習者。

- （2）透過豐富學生經歷，促進全人發展。

學校三年發展計劃 (2019/20 至 2021/22 年度)

| 關注事項 | 目標 | 時間表 (請加上✓號) | | | 策略大綱 |
|------------------------------|---|----------------|-----|-----|--|
| | | 第一年 | 第二年 | 第三年 | |
| 1. 藉有效的學與教，培養學生成為終身學習和自主學習者。 | <ul style="list-style-type: none"> • 培養學生對自己的學習負責任的態度，並能恆常地監察學習進度，反思學習表現。 • 培養學生獨立學習的能力，並提升其自我管理、協作能力及明辨性思考能力。 • 配合 STEM+教育，加入創意、文化、藝術元素，發展成為特定專題／項目導向的研習式課程。 • 推動跨課程閱讀，幫助學生在不同學習領域中建構知識，培養自主學習的習慣和能力。 • 建立自學學生自主學習習慣，提升其學習效能。 • 結合「翻轉教室」及電子學習，優化學與教效能，照顧學生學習的多樣性。 | ✓ | ✓ | ✓ | <ul style="list-style-type: none"> • 藉不同學習領域相互配合，有系統地教授學生學習技巧、思維技巧，讓她們從學習情境中遷移知識和技能。 • 透過專題探究，讓學生掌握及運用所學的學習策略和反思能力，逐步養成良好的學習態度和習慣。 • 發展 STEM+校本課程，以培養學生其元認知及反思能力。 • 推行主題式的跨課程閱讀：不同學科教師訂定共同閱讀主題，選取合適的閱讀資源，應用閱讀策略，達成有效學習。 • 藉跨課程閱讀，讓學生聯繫已有知識、生活經驗和學習經歷，培育學生終身學習。 • 透過不同模式的教師專業發展活動，促進教師專業成長，提升教學效能。 (包括研討會、講座、工作坊、集體備課及觀課、評課……) • 透過「自我挑戰」、自學的環境佈置，培養學生自主學習的習慣和能力。 |

| 關注事項 | 目標 | 時間表 (請加上✓號) | | | 策略大綱 |
|---------------------|--|--|--|--|--|
| | | 第一年 | 第二年 | 第三年 | |
| 2. 透過豐富學生經歷,促進全人發展。 | <ul style="list-style-type: none"> • 促進學生身、心、靈均衡發展,以照顧學生成長的需要,建立健康人生 • 從智能發展、德育及公民教育、社會服務及體藝發展有關的經驗,豐富學生的學習經歷。 • 組織走出課室的體驗學習活動,把全方位學習策略融入各學習領域/科目和跨課程教學,提升學習效能。 • 提升學生的體藝素養,讓他們懂得欣賞運動和藝術。 • 舉辦或參加境外交流活動或比賽,擴闊學生視野。 • 強化學生積極參與,運用所學回饋社會,培養社會承擔與責任感。 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ | <ul style="list-style-type: none"> ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ | <ul style="list-style-type: none"> • 為教師提供校本培訓及鼓勵教師參加相關培訓課程。 • 藉校園氛圍、科組課程及校本輔導活動,從生理、心理、靈性三方面推動「健康人生」計劃。 • 按學生的興趣和能力,組織多元化全方位學習活動,發展學生潛能。 • 推動各科組改變學與教模式,配合課程,多組織走出課室、貼近生活的體驗學習活動,以提高學習趣味,促進學生學習。 • 設計音樂、視藝、體育校本培育課程,以涵育/陶冶學生體藝素養。 • 提供/組織多元化的交流活動或比賽,藉不同模式的經驗,增廣見聞,提升學生自信及滿足感。 • 營造服務他人氛圍,結合社會參與及體驗式學習模式,提升公民責任,對社會作出貢獻。 |